

سِلْسِلَةُ الْقَابِ وَتَحَارِبُ أَصْغَرَ بَنَفْسِكَ

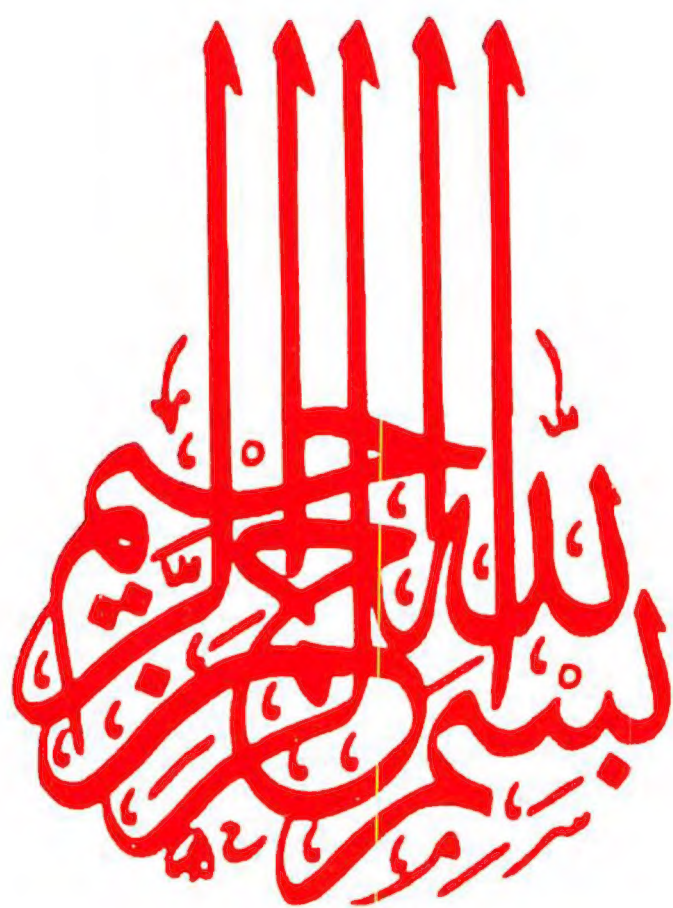
اصْنَعْ كُنُكُونًا



رَسُومٌ
مَحَاوِلُ مَسَوِّفِي

بِقَلَمٍ
وَقَلَامِ مَسَوِّفِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





اصنع كسلوتا



رِسُومُ
مَحَاوِلِ مَسْرُوفِي

نَاقِلَاتُ
نَيْفِ بَيْتِ السَّيِّدِ

بِقَلَمِ
وَفَاءِ مَسْرُوفِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



اصنع كتكوتا





(١) يُمَكِّنُكَ أَنْ تَصْنَعَ كَتَكُوتًا جَمِيلًا مِنَ الْوَرَقِ ،
فَقَطْ سَتَحْتَاجُ إِلَى قِطْعَتَيْنِ مِنَ الْكَارْتُونِ الْمُقَوَّى وَعِلْبَةِ
الْوَانِ وَمِقَصٍّ وَصَمْغٍ وَقَلَمِ رَصَاصٍ .

(٢) بِالْقَلَمِ الرَّصَاصِ ارْسُمْ شَكْلًا بَيضَاوِيًا كَبِيرًا
عَلَى قِطْعَةٍ مِنَ الْكَارْتُونِ ثُمَّ أَعِدْ نَفْسَ الرَّسْمِ عَلَى
الْقِطْعَةِ الْآخَرَى .

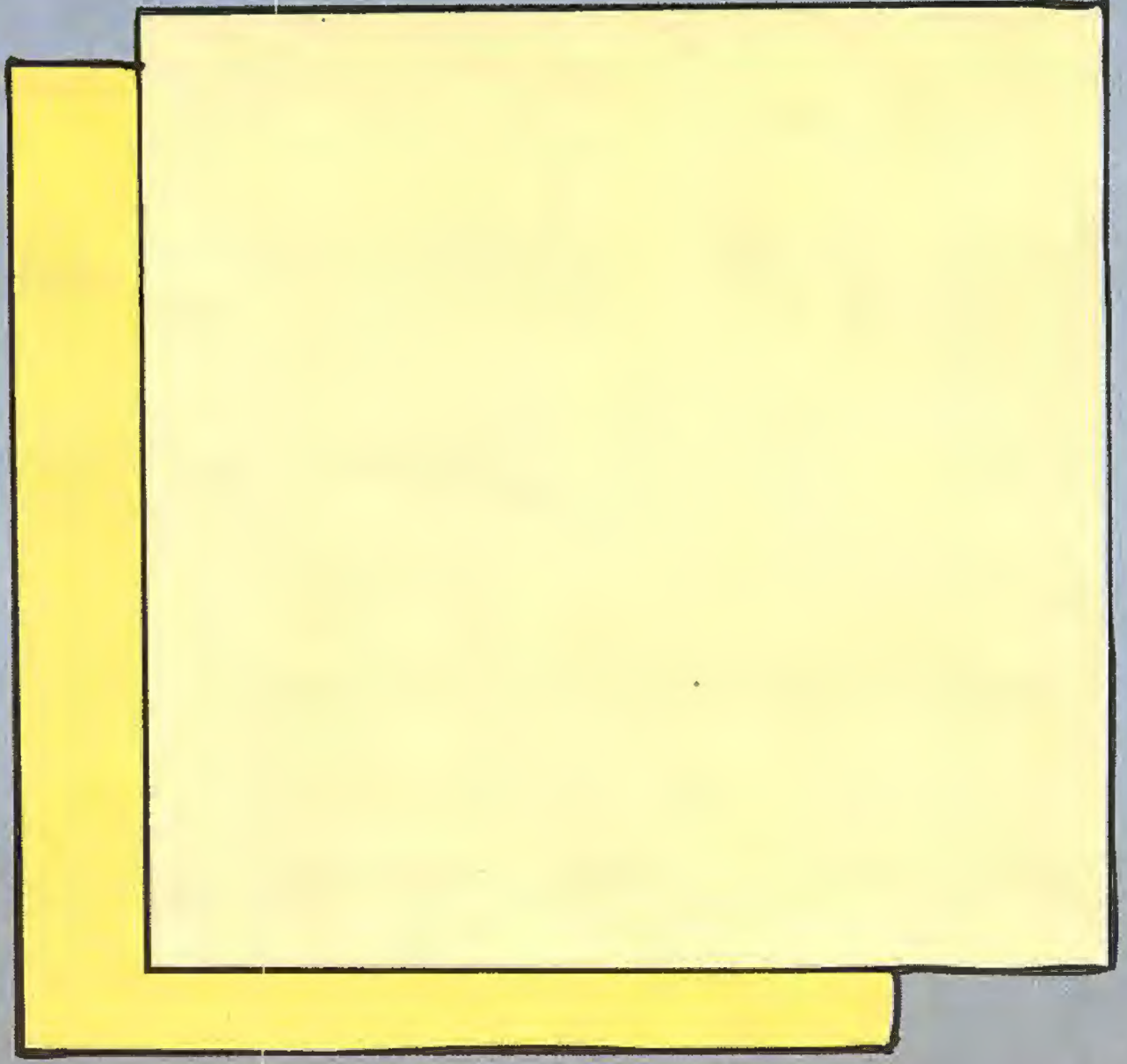
(٣) مِنَ الْوَرَقِ الْمُتَبَقَّى مِنَ الْكَارْتُونِ قُمْ بِعَمَلِ
جَنَاحَيْنِ وَأَرْجُلَيْنِ الْكَتَكُوتِ الْاِثْنَيْنِ وَثَلَاثِ رِيشَاتٍ
وَمِنْقَارٍ كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌّ بِالشَّكْلِ .

(٤) قُمْ بِعَمَلِ عَيْنِ الْكَتَكُوتِ وَلَوْنُ الْأَشْكَالِ .

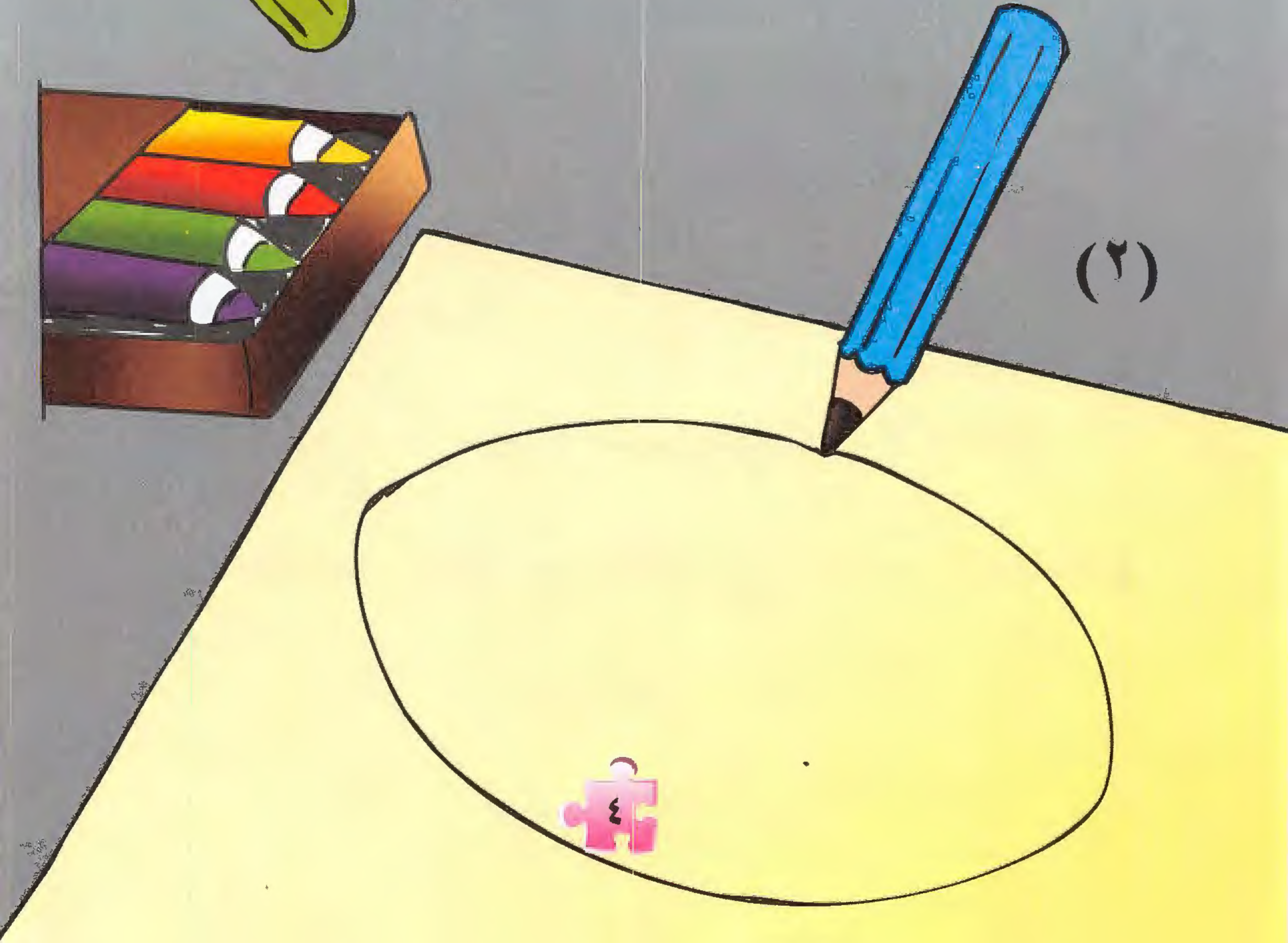
(٥) أَلْصِقْ بِالصَّمْغِ الْمِنْقَارَ فِي الْجِسْمِ الْبَيضَاوِيِّ



(١)



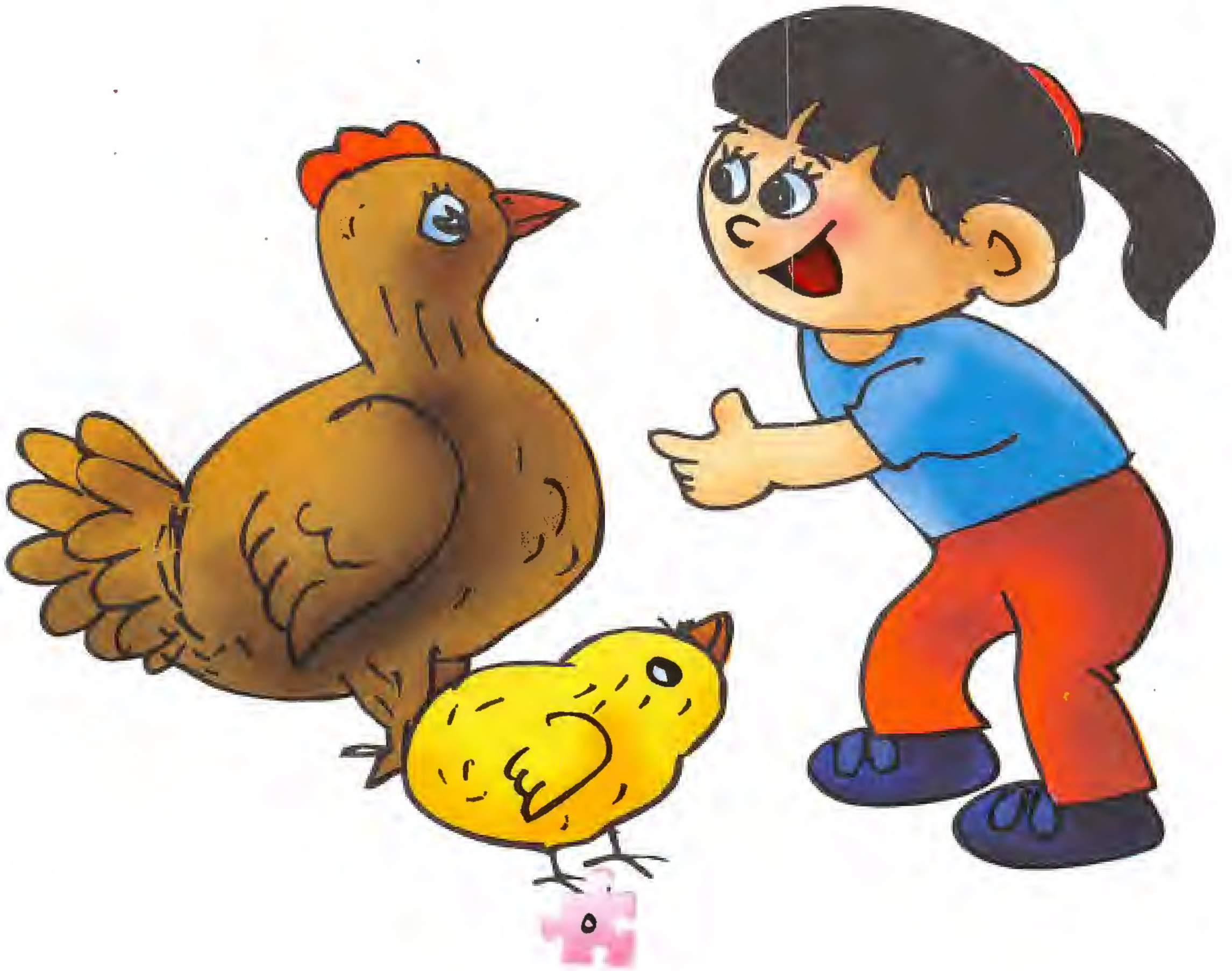
(٢)

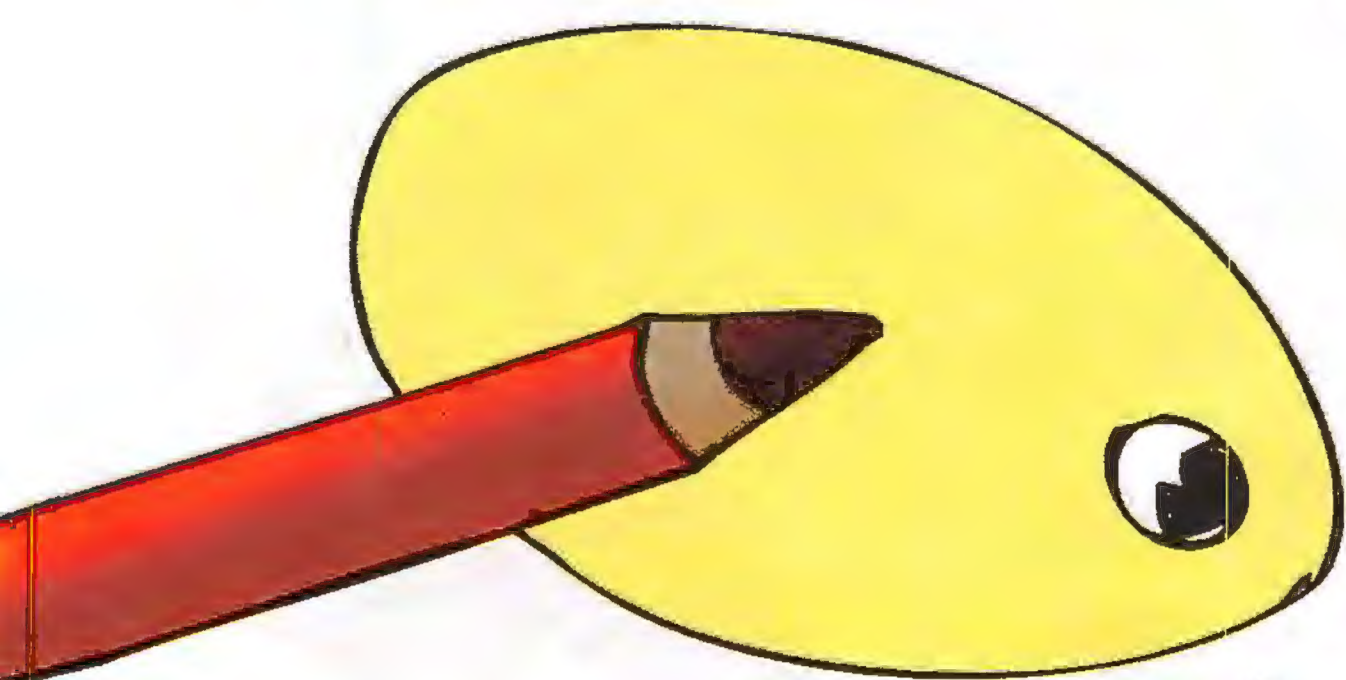
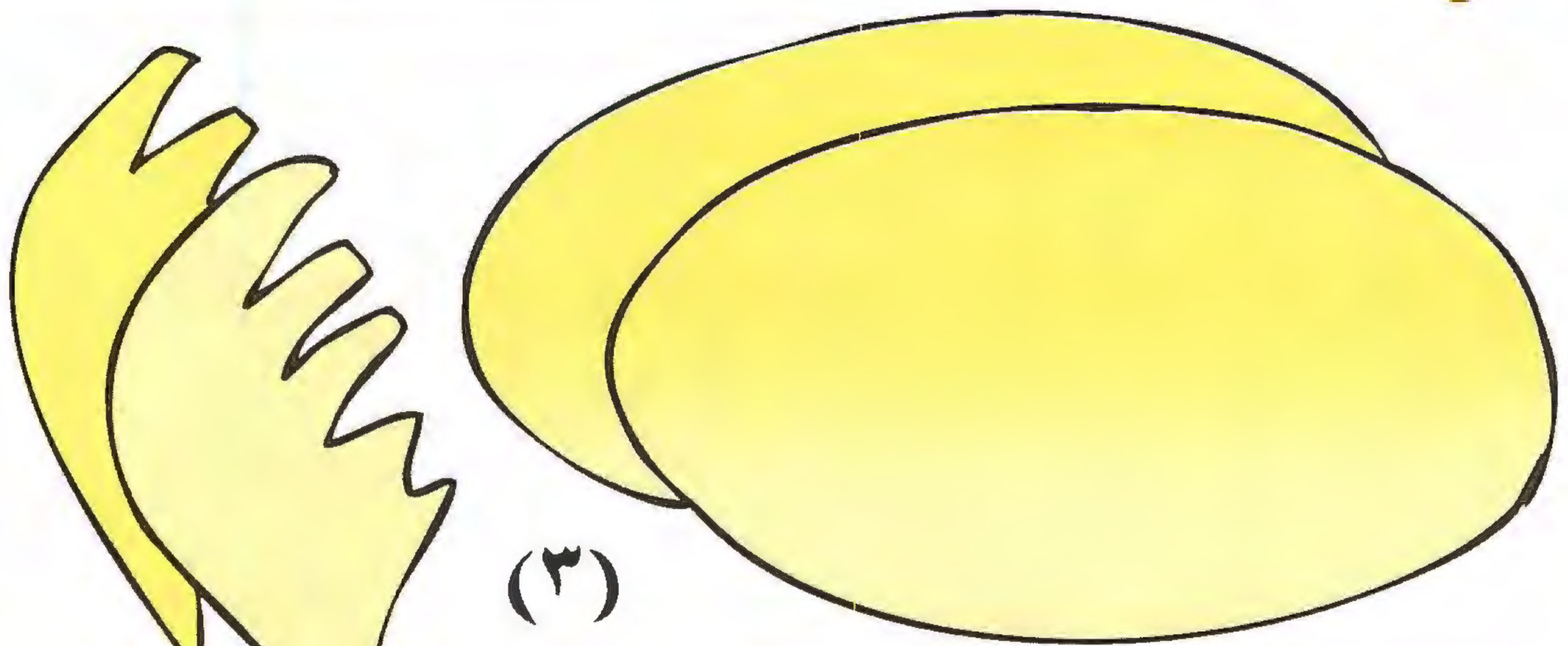




مِنْ الْأَمَامِ وَفِي الْخَلْفِ الْأَصْقُ الرِّيشَاتِ الثَّلَاثَ ثُمَّ
أَغْلَقْ عَلَيْهِمَا بِالشَّكْلِ الْبَيْضَاوِيِّ الثَّانِي كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ
بِالرَّسْمِ .

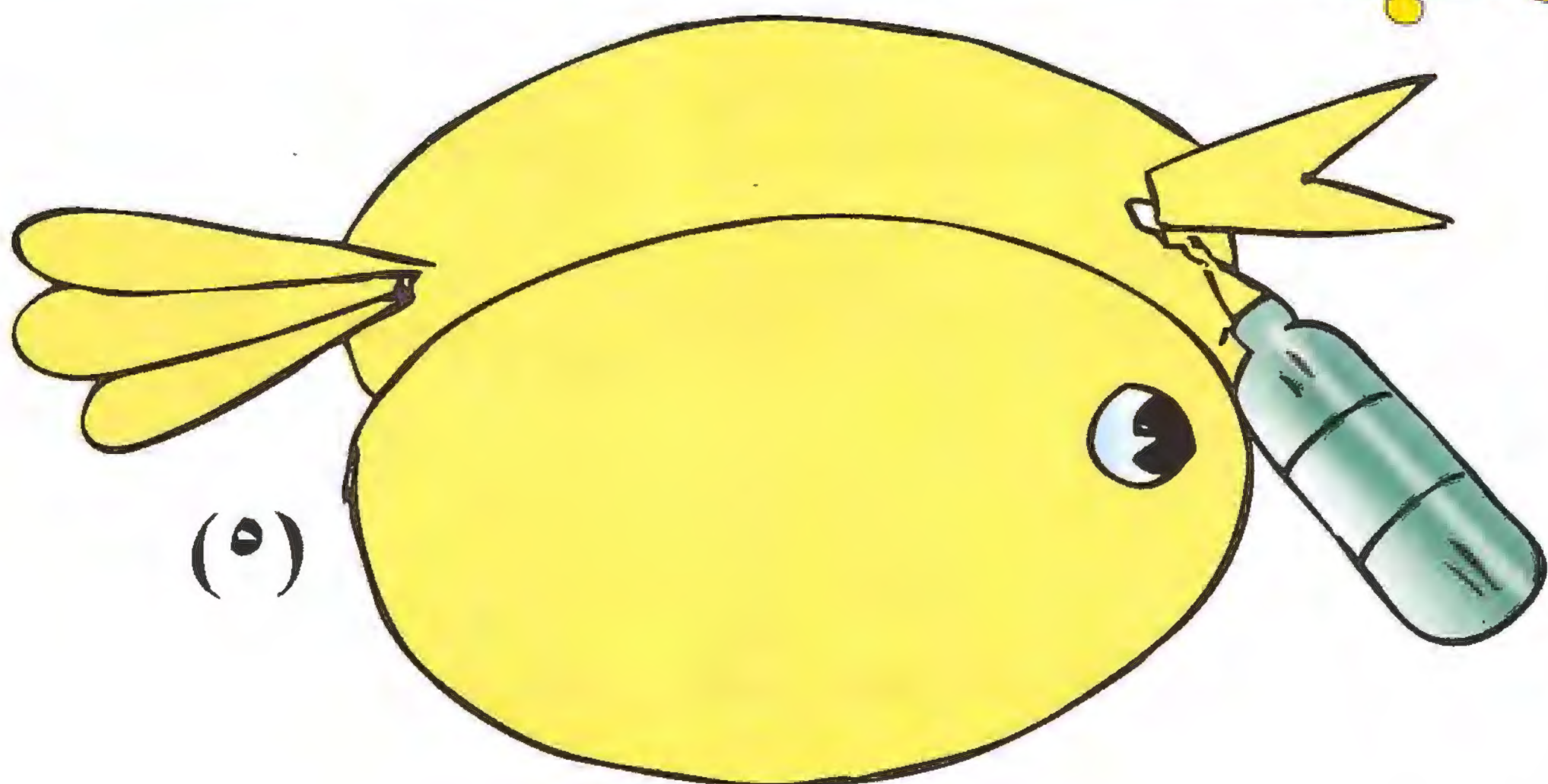
(٦) قُمْ بِلَصْقِ الْجَنَاحَيْنِ عَلَى جَانِبِي الْجِسْمِ
وَأَرْجُلِ الْكَتْكُوتِ لِيَكْتَمِلَ الشَّكْلُ النَّهَائِي .



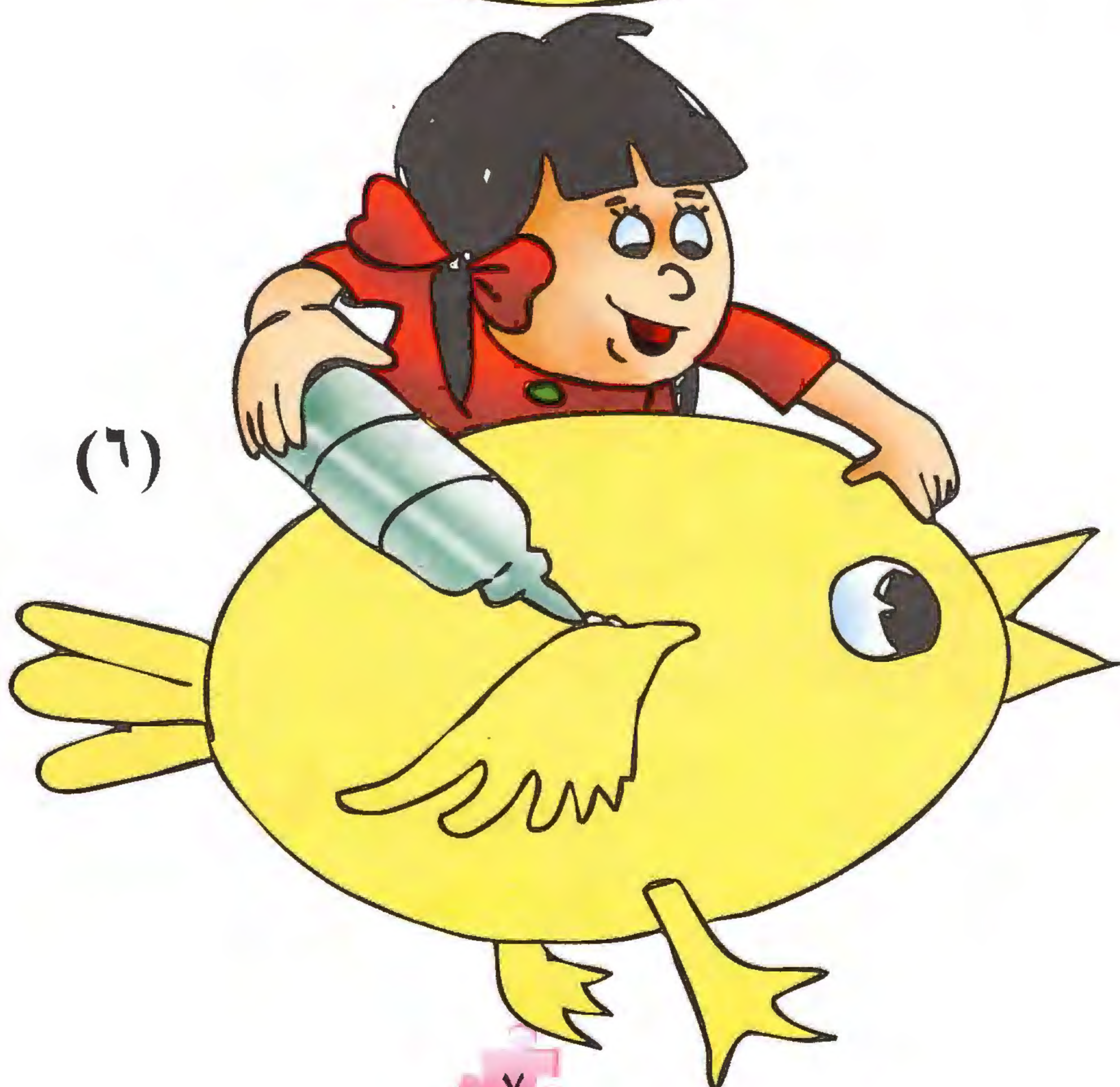


(4)





(٥)



(٦)





أَصَابِعُ .. لَا يُبَلِّغُهَا الْمَاءُ !

صَدِيقِي صَدِيقَتِي يُمَكِّنُكُمَا إِجْرَاءُ التَّجْرِيبَةِ الْمُثِيرَةِ

التَّالِيَةِ :

ضَعْ قِطْعَةَ نُقُودٍ فِي طَبَقٍ مُسَطَّحٍ كَبِيرٍ ثُمَّ صَبِّ
الْمَاءَ فِي الطَّبَقِ إِلَى أَنْ يُوْغِطِي قِطْعَةَ النُّقُودِ وَاطْلُبْ مِنْ
أَصْدِقَائِكَ أَنْ يَلْتَقِطُوا قِطْعَةَ النُّقُودِ مِنَ الْمَاءِ بِأَيْدِيهِمْ
الْعَارِيَةِ دُونَ أَنْ يُبَلِّغُوا أَصَابِعَهُمْ !

- إِنَّكَ تَطْلُبُ مِنْهُمْ الْمُسْتَحِيلَ - أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟

وَلَكِنْ هَذِهِ الْمَسْأَلَةُ الَّتِي يَبْدُو أَنْ تَحْقِيقَهَا مُسْتَحِيلًا
يُمْكِنُ حَلُّهَا بِسُهُولَةٍ إِذَا مَا اسْتَخْدَمْنَا كَأْسًا أَوْ كُوبًا
زُجَاجِيَّةً وَقِطْعَةً مِنْ وَرَقٍ .



الطَّرِيقَةُ :

أشعل الورقة وضعها وهي مُشْتَعلَةٌ في داخل
الكوب ثم اقلب الكوب وضعها بِسُرْعَةٍ عَلَى الطَّبَقِ
بالقُرْبِ مِنْ قِطْعَةِ النُّقُودِ .

عندئذ سَتَنْطَفِئُ الورقةُ المُشْتَعلَةُ ويمتلئ الكوبُ
بدُخَانٍ أبيضٍ وبعدَ هذا يتجمّع الماءُ الموجودُ في
الطبَقِ بِأكْمَلِهِ داخلَ الكوبِ .

أما قِطْعَةُ النُّقُودِ فَتَبْقَى فِي مَكَانِهَا بِالطَّبَعِ وَتَجِفُّ
بعدَ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .. وعندئذٍ يُمكنُ التِّقَاطُهَا دُونَ أَنْ
تَبْلُلَ أَصَابِعُهُمْ .

لَعَلَّكَ تَسْأَلُ يَا صَدِيقِي مَا الْقُوَّةُ الَّتِي دَفَعَتْ الْمَاءَ



إِلَى الْكُوبِ وَجَعَلْتُهُ يَقِفُ عِنْدَ مُسْتَوَى مُعَيَّنٍ ؟ إِنَّهَا
قُوَّةُ الضَّغْطِ الْجَوِيِّ ، بِالطَّبَعِ .. إِذْ عَمَلَتْ الْوَرَقَةُ
الْمُشْتَعِلَةَ عَلَى تَدْفِئَةِ الْهَوَاءِ الْمَوْجُودِ دَاخِلَ
الْكُوبِ ، وَمِنْ ثَمَّ ارْتَفَعَ ضَغْطُهُ وَخَرَجَ جُزْءٌ مِنْهُ إِلَى
الخَارِجِ .. وَعِنْدَ انْطِفَاءِ الْوَرَقَةِ الْمُشْتَعِلَةِ بَرَدَ الْهَوَاءُ
مَرَّةً أُخْرَى ، وَمِنْ ثَمَّ قَلَّ ضَغْطُهُ فَانْدَفَعَ الْمَاءُ إِلَى
الْكُوبِ تَحْتَ تَأْثِيرِ الضَّغْطِ الْجَوِيِّ فِي الْخَارِجِ .

هَذَا وَيُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ بَدَلًا مِنَ الْوَرَقَةِ عِيدَانِ
ثِقَابٍ بَعْدَ حَشْرِهَا فِي قُرْصٍ صَغِيرٍ مِنَ الْفِلِينِ كَمَا
هُوَ مَبِينٌ بِالشَّكْلِ .





تُكْنُو لُوجِيَا الْمَكْنَسَةِ الْكَهْرُبَائِيَّةِ

مَا مَا الْحَبِيْبَةُ لَا تَتْعَبُ كَثِيْرًا فِي تَنْظِيْفِ الْبَيْتِ لِأَنَّ
الْمَكْنَسَةَ الْكَهْرُبَائِيَّةَ تُسَاعِدُهَا فِي التَّنْظِيْفِ .

هَذِهِ الْآلَةُ تَعْمَلُ بِالْكَهْرِبَاءِ كَمَا تَعْرِفُونَ ..
الْكَهْرِبَاءُ تُشْغَلُ مُحَرِّكًا مُوجُودًا بِدَاخِلِهَا .. هَذَا
الْمُحَرِّكُ يَدُورُ بِحَرَكَةٍ ثَابِتَةٍ .. أَيْ أَنَّ حَرَكَتَهُ لَا تَزِيدُ
وَلَا تَنْقُصُ كَمَا فِي الْمِرْوَحَةِ .. عِنْدَمَا يَدُورُ الْمُحَرِّكُ
فَإِنَّهُ يُشْغَلُ مِرْوَحَةً .. الْمِرْوَحَةُ هَذِهِ تَقُومُ بِسَحْبِ
الْتُّرَابِ وَالْأَوْسَاخِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَتَرْمِيهَا فِي الْحَقِيْبَةِ
الْخَاصَّةِ بِهَا الْمَوْجُودَةِ فِي الْمَكْنَسَةِ .. بَعْدَ ذَلِكَ يُمَكِّنُ
إِخْرَاجُ الْأَوْسَاخِ مِنَ الْحَقِيْبَةِ .





مُرَشِّحٌ لِتَنْقِيَةِ الْمِيَاهِ

المَوَادُّ الْمَطْلُوبَةُ :

- عُلْبَةٌ زِبَادِي فَارِغَةٌ - بَرَطْمَانٌ زُجَاجِيٌّ - مَقْصٌّ -
طَبَقٌ - وَرَقٌ نَشَافٍ - قَلَمٌ رَصَاصِيٌّ - مِسْمَارٌ صَغِيرٌ .

الطَّرِيقَةُ :

* ضَعْ عُلْبَةَ الزَّبَادِي فَوْقَ وَرَقَةِ النَّشَافِ وَارْسُمْ
دَائِرَةً ثُمَّ قُصَّهَا بِالْمَقْصِّ لِتَحْصُلَ عَلَى وَرَقَةِ التَّرْشِيحِ .
* اثْقُبْ قَاعَ عُلْبَةِ الزَّبَادِي سِتَّةَ ثُقُوبٍ مُتَفَرِّقَةً
بِوَأَسِطَةِ الْمِسْمَارِ .

* ضَعْ وَرَقَةَ التَّرْشِيحِ فِي قَاعِ الْعُلْبَةِ بِحَيْثُ تَغْطِي
الثُّقُوبَ .



* ثَبَّتِ الْعُلْبَةَ فِي فُوهَةِ الْبِرْطَمَانِ الزُّجَاجِيِّ .

* ضَعْ قَلِيلًا مِنَ الشَّوَائِبِ فِي كُوبِ مَاءٍ .. وَضَعَهُ فِي عُلْبَةِ الزِّيَادِيِّ سَنُلاحِظُ أَنَّ الْمَاءَ يَمُرُّ خِلَالَ الثُّقُوبِ عَبْرَ وَرَقَةِ التَّرْشِيحِ بَيْنَمَا الشَّوَائِبُ تَتَرَسَّبُ عَلَى وَرَقَةِ التَّرْشِيحِ وَلَا تَمُرُّ خِلَالَ الثُّقُوبِ .

* أَذِبْ قَلِيلًا مِنْ مِلْحِ الطَّعَامِ فِي كُوبِ مَاءٍ .. ثُمَّ ضَعِ الْمَحْلُولَ لِيَمُرَّ خِلَالَ الثُّقُوبِ إِلَى الْبِرْطَمَانِ .

* يُمَكِّنُكَ وَضْعُ مَحْلُولِ الْمِلْحِ فِي طَبَقٍ وَاتْرُكْهُ بِضْعَةَ أَيَّامٍ .. سَنُلاحِظُ أَنَّ الْمَاءَ تَبَخَّرَ مِنَ الْمَحْلُولِ وَيَتَبَقَّى فِي الطَّبَقِ الْمِلْحُ فَقَطْ .





جميع الحقوق محفوظة
جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لـ

دار الغد الجديد

القاهرة - المنصورة

EXCLUSIVE RIGHTS
BY
DAR AL-GHAD AL-GADEED
EGYPT - AL-MANSOURA

الطبعة الأولى
١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م

دار الغد الجديد

القاهرة: ١٢ ش درب الاتراك خلف الجامع الأزهر
المنصورة: ش عبد السلام عارف أمام جامعة الأزهر

ت و فاكس: 002 - 050 - 2254224
صندوق بريد: 35111

EMAIL: DAR-ALGHAD@YAHOO.COM

رقم الإيداع:
الترقيم الدولي: I.S.B.N

**اصنع ككوتاً
اصابع لا يبللها الماء
تكنولوجيا الكنسة الكهربائية
مرشح لتنقية الماء**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

للطباعة والنشر والتوزيع

القاهرة : ١٢ ش درب الأتراك خلف جامع الأزهر
المنصورة : ش عبد السلام عارف أمام جامعة الأزهر
ت/فاكس : ٢٢٤٢٢٤ / ٢٢٥٤ / ٠٥٠ / ٠٠٢